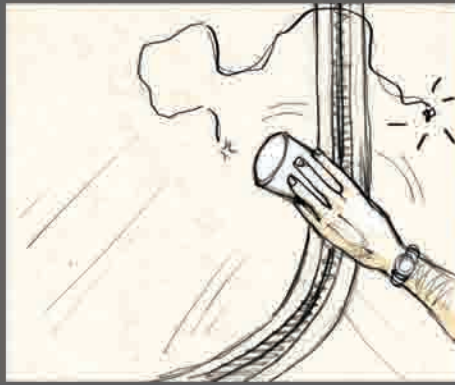
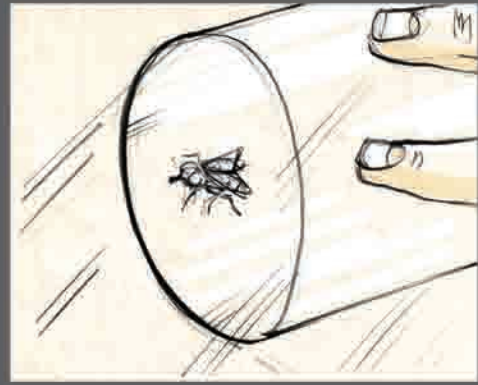


# linum usitatissimum

di Olmo Cerri e Micha Dalcol







PER  
PROGETTARE  
LE GALLERIE  
ELICOIDALI...

ELICOIDALI.



MI RICORDO  
CHE LE  
AVEVAMO STUDIATE  
ALLE ELEMENTARI.  
VENIVAMO  
A SCUOLA MONTANA  
AD AIROLO...



HO DEGLI AMICI CHE  
FANNO IL POLI... SONO STATA  
A UNA DELLE FESTE DEI TICINESI.  
PIZZOCCHERI E FREE ALCOOL.  
UNA PIOMBA!



C'È CHI LO HA DEFINITO IL  
"COW-BOY DELLA POLITICA  
LIBERALE IN SVIZZERA".



MA QUANDO È  
ARRIVATA LA CRISI  
E I FINANZIATORI  
PRIVATI SE NE SONO  
ANDATI, IL PROGETTO  
È STATO SALVATO DAI  
SOLDI PUBBLICI.



CI RIMASE MALE.  
FU COSTRETTO A DIMETTERSI DA MOLTE  
CARICHE. ESCHER NON PARTEGIPÒ NEPPURE  
ALL'ABBATTIMENTO DELL'ULTIMO DIAFRAMMA  
DELLA GALLERIA DEL GOTTARDO.



OGGI SI DIREBBE  
BURN OUT. MORI  
QUALCHE MESE  
DOPO.



PORO.



MA TU ALLE  
VOLTE  
TI SENTI  
SVIZZERO?



È DIFFICILE  
DA SPIEGARE, MI SENTO  
COME UNO DI QUEI SEMI CHE  
VENGONO DA LONTANO, TRASPORTATI  
DA UN TRENO E CHE CASCANO  
DA UN VAGONE.



E CHE METTONO RADICI  
NELLA MASSICCIA DELLA  
FERROVIA, ACCANTO AI BINARI.  
ECCO, MI SENTO COSTI.

fine